

Министерство науки и высшего образования РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный педагогический университет»

УТВЕРЖДАЮ
Председатель приемной комиссии
_____ С. А. Алешина

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

44.04.01 Педагогическое образование
магистерская программа
Методическая деятельность в образовательной организации

2020 год

Оренбург
2019

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа вступительного испытания по магистерской программе «Методическая деятельность в образовательной организации» предназначена для поступающих на базе высшего образования. Содержит требования к вступительному испытанию, критерии оценки, список учебной литературы для подготовки к экзамену.

Вступительное испытание проводится в письменной форме (эссе) по теме «Перспективы развития системы методической деятельности в образовательной организации».

Оценка выставляется по 100-балльной шкале. Минимальное количество баллов для участия в конкурсе - **40**.

II. ТРЕБОВАНИЯ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное мнение о чем-либо.

Каждая работа должна иметь оригинальный заголовок, раскрывать выбранную тему и отражать общее предложенное направление.

Построение эссе – это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе.

Введение – суть и обоснование выбора темы. Оно состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который необходимо найти ответ в ходе исследования.

Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность.

Заключение – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения.

Объем эссе – не менее 3 страниц А 4 – не более 5 страниц А 4.

III. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

1. Соответствие работы направлению, выбранной теме, жанру.

Работа соответствует направлению, противоречия выделены, проблема и её актуальность обозначены четко, кратко. Тезис актуален, содержит проблемный аспект, сформулирован кратко, четко, ясно. Дается личная оценка проблеме.

Максимально 15 баллов. Шкала оценок: 0-5-10-15.

2. Глубина замысла и уровень реализации идеи.

Проблема раскрыта на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями), тезис и аргументы согласованы.

Дана аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни, в том числе и региона, мнения специалистов или собственный опыт в отношении каждой из анализируемых точек зрения в форме тезисов. Умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, объясняются альтернативные

взгляды на рассматриваемую проблему, обоснованно интерпретируется текстовая информация. Внутренняя смысловая целостность эссе. Соблюдение логики рассуждения.

Максимально 30 баллов. Шкала оценок: 0-10-20-30.

3. Оригинальность заглавия эссе.

Заглавие эссе может являться «отправной точкой» в размышлениях автора; выражать соотношение части и целого; может быть цитатой, содержать парадокс.

Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0-3-7-10.

4. Индивидуальность и единство авторского стиля.

Личный подход к раскрытию темы, субъективность, иногда парадоксальность суждений, афористичность. Соблюдение заданного аспекта содержания: психологического, педагогического и других аспектов Самостоятельность выполнения работы.

Максимально 15 баллов. Шкала оценок: 0-5-10-15.

5. Выразительность речи.

Своеобразие интонации, определяющей текст и подтекст работы (риторические вопросы, обращения, диалогизм, полемичность; символы, сравнения, параллели, аналогии, ассоциации); эмоциональность, экспрессивность, художественность (эпитеты, метафоры, ирония и др.);

оптимальность использования профессиональной терминологии.

Максимально 15 баллов. Шкала оценок: 0-7-10-15.

6. Грамотность.

Отсутствие языковых, речевых, грамматических ошибок.

Примечание 1: сплошная проверка работы по привычным школьным критериям грамотности с полным подсчётом ошибок не предусматривается.

Примечание 2: при наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (в среднем более трёх ошибок на страницу текста), работа по этому критерию получает ноль баллов.

Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0-3-7-10.

7. Дополнительные баллы за оригинальность идеи.

В эссе должна быть оригинальная идея, «решающая мысль», отражающая личное, авторское отношение к проблеме.

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0-3-4-5.

IV. РЕКОМЕНДОВАННАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. Белая, К. Ю. Методическая работа в ДОУ: анализ, планирование, формы и методы [Текст] / К. Ю. Белая. - М. : Сфера, 2006. - 96 с.
2. Повышение педагогического мастерства учителя: Опыт создания системы методической работы в школе [Текст] / Авт.-сост. Н.В. Ширшина. - Волгоград : Учитель, 2008. - 172 с.
3. Технология развития методических служб: Анализ, планирование, оценка деятельности [Текст] / Авт.-сост. В.В. Пустовалова. - Волгоград : Учитель, 2009. - 215 с.

Дополнительная литература

1. Пахомова, Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студ. пед. вузов [Текст] / Н. Ю. Пахомова. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : АРКТИ, 2009. - 112 с.

2. Орлов, А. А. Введение в педагогическую деятельность: Практикум : Учеб. пособие для студ. пед. вузов, обуч. по спец. - Педагогика и психология [Текст] / А. А. Орлов. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2007. - 256 с.

3. Педагогические технологии в образовательном процессе: Организация и проведение методической недели [Текст] / Авт.-сост. О.М. Новрузова. - Волгоград : Учитель, 2008. - 139 с.

4. Алексеева, М. Б. Анализ инновационной деятельности : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. Б. Алексеева, П. П. Ветренко. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 303 с.

Интернет-ресурсы

1. <https://cyberleninka.ru/>
2. <https://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. <http://fgosvo.ru/>