

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Федькина Андрея Васильевича «Повседневная жизнь рабочих Санкт-Петербурга в конце XIX — начале XX века», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. – Отечественная история

Предметом исследования А.В. Федькина являются особенности повседневной жизни рабочих Санкт-Петербурга на рубеже XIX — XX вв.: материально-бытовое положение этого слоя населения Российской империи, уровень жизни, социально-психологический облик, типичные формы организации досуга, способы просвещения, причины девиантного поведения.

Актуальность темы обусловлена задачей разработки оптимальных стратегий развития «человеческого капитала» как одного из важных направлений современной государственной политики.

В диссертации четко определены объект и предмет исследования, цели и задачи, дана характеристика методов, показаны научная новизна и научно-практическая значимость, сформулированы положения, выносимые на защиту.

А.В. Федькин подверг детальному научному анализу историографию темы. Анализ научной литературы охватывает широкий круг работ, начиная с исследований дореволюционного периода и заканчивая современными работами. Автор диссертации выделил тенденции развития современной историографии избранной им темы, отметил недостаточную изученность данной научной проблемы на уровне региональной истории, с учетом специфики отдельных промышленных районов.

Весьма репрезентативна источниковая база исследования. Автор изучил различные виды источников, что позволило ему рассмотреть в комплексе многообразие деталей повседневной жизни рабочих в конце XIX — начале XX века. Среди них необходимо отметить не только официальные документы, но и периодическую печать, фотографии, источники личного происхождения и публицистическую литературу. Образ рабочего не успел войти в отечественную художественную литературу конца XIX — начала XX в., как это произошло с образом предпринимателя, которому были посвящены крупные произведения

(например, роман «Приваловские миллионы», Д.Н. Мамин-Сибиряк). Из художественных произведений, в центре которых находилась фигура рабочего, хорошо известен ставший хрестоматийным роман М. Горького «Мать», однако он отличается специфическим изображением рабочего. Многообразные образы рабочих, характеристика условий их жизни в отечественной литературе представлены на втором плане сюжетных линий. Объяснение этого явления, а также реконструкция повседневной жизни рабочих с привлечением художественной литературы может стать одним из направлений продолжения исследования.

Также необходимо отметить важность такого исторического источника, как «устная история», рассказы о жизни рабочих, передававшиеся в петербургских семьях и дошедшие до нашего времени. Они позволяют реконструировать частные детали, не вошедшие в официальные источники и публицистику.

Структура работы логична и включает введение, три главы, заключение, список источников и литературы, приложения.

Содержание автореферата А.В. Федькина позволяет сделать вывод о том, что автору удалось решить поставленные задачи. К несомненным достоинствам данного исследования относится изучение организации отдыха населения рабочих окраин Петербурга. Эта тема впервые рассматривается в отечественной историографии как научная проблема. Автор сосредоточился на реконструкции повседневности рабочих Ижорского и Путиловского завода. Можно предложить А.В. Федькину в дальнейшем изучить детали жизни рабочих Сестрорецкого оружейного завода, что позволит расширить рамки исследования по избранной теме. На этом заводе в силу специфики военного предприятия работали высококвалифицированные рабочие, имевшие высокий уровень образования и доход. Они могли позволить себе отдельную квартиру, их жены не работали, по хозяйству помогала прислуга, дети имели возможность получить образование. Отличался и досуг этой категории рабочих – для них организовывались танцевальные вечера, своеобразные «балы» для рабочих. Другим вектором продолжения исследования может быть изучение политического настроения рабочих. До настоящего времени исследователи не ответили на вопрос: почему высококвалифицированные рабочие, имевшие высокий доход, разделяли радикальные взгляды и вступали в социал-демократические партии.

Основные положения диссертационного исследования обсуждались на конференциях, представлены в научных статьях, в т.ч. и в рецензируемых журналах, входящих в перечень ВАК.

На основании автореферата можно сделать вывод, что диссертационное исследование Андрея Васильевича Федькина является законченной самостоятельной научно-квалификационной работой, которая вносит важный вклад в изучение российской повседневности конца XIX — начале XX века. Диссертационная работа А.В. Федькина соответствует требованиям пп.9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (в редакции от 01.10.2018 г.). Автореферат Андрея Васильевича Федькина соответствует предъявляемым требованиям, а его автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. Отечественная история.

Доктор исторических наук, доцент,
заведующий кафедрой филологического
и социально-гуманитарного образования
государственного автономного образовательного
учреждения дополнительного профессионального
образования «Ленинградский областной
институт развития образования»

(ГАОУ ДПО «ЛОИРО»)

197136, Санкт-Петербург, Чкаловский пр., 25а лит.А.

Телефон (812) 372-50-39

E-mail office@loiro.ru

Адрес официального сайта <https://www.loiro.ru/>

Барыкина Инна Евгеньевна

29 января 2022 г.

