

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Марины Сергеевны Трифоновой «Деятельность учреждений музыкальной культуры на Южном Урале в послевоенное десятилетие (1946—1956)», представленной на соискание учёной степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. Отечественная история

Диссертация М.С. Трифоновой посвящена актуальной теме, связанной с изучением деятельности учреждений музыкальной культуры на Южном Урале в послевоенное десятилетие. Задачи, которые пришлось решать властям после окончания Великой Отечественной войны в сфере музыкальной культуры и с которыми столкнулось современное правительство, схожи и заключаются в следующем: создание и реконструкция культурно-образовательных учреждений; обеспечение детских музыкальных, художественных, хореографических школ, школ искусств, училищ необходимыми инструментами, оборудованием и материалами; создание и реконструирование культурно-досуговых организаций клубного типа на территориях сельских поселений; продвижение талантливой молодежи в сфере музыкального искусства (в том числе посредством создания национального молодежного симфонического оркестра); подготовка кадров для отрасли культуры.

Диссертантом грамотно обоснованы хронологические и территориальные рамки исследования, дан историографический анализ представленной темы.

Опираясь на принципы историзма, объективности и системности, используя проблемно-хронологический, системно-структурный, ретроспективный, сравнительно-исторический и историко-статистический методы, М.С. Трифонова провела комплексное исследование деятельности профессиональных и самодеятельных учреждений музыкальной культуры Южного Урала в послевоенное десятилетие.

Соискатель использовала солидную и разноплановую источниковую базу, которая представлена законодательными, нормативно-правовыми актами; делопроизводственной документацией; статистическими и публицистическими материалами; материалами периодической печати; источниками личного происхождения. Архивные документы (материалы 41 фонда 6 архивохранилищ страны) впервые введены в научный оборот. В качестве замечания автору диссертации хотелось бы указать на отсутствие в работе устного исторического источникового материала.

В целом, положения и выводы диссертации поднимают вопрос о месте учреждений музыкальной культуры в политической, социально-экономической, культурной жизни России. Поэтому изучение многообразного и неоднозначного опыта в решении проблем в сфере музыкальной культуры в послевоенное десятилетие важно для воссоздания объективной картины прошлого и практического использования этого опыта в современных условиях.

Структура диссертации продумана. Задачи, которые поставил перед собой автор, полностью раскрыты. Содержание и выводы диссертации убеждают в её

несомненной научной новизне и практической значимости, т.к. результаты диссертации могут быть использованы при написании общих трудов по истории культуры России; при подготовке учебных пособий, курсов лекций по Отечественной истории; в краеведческой работе.

Автореферат полностью отражает суть исследования и показывает, что диссертация М.С. Трифоновой «Деятельность учреждений музыкальной культуры на Южном Урале в послевоенное десятилетие (1946—1956)» имеет важное научное и практическое значение и отвечает требованиям «Положения о присуждении ученых степеней». Прделанная диссертантом работа оценивается высоко, а соискатель Трифонова Марина Сергеевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. Отечественная история (исторические науки).

Рубин Владимир Александрович

доктор культурологии (5.10.1. Теория и история культуры), кандидат исторических наук (5.6.1. Отечественная история), доцент кафедры истории государства и права Оренбургского института (филиала) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный юридический университет имени О.Е. Кутафина (МГЮА)», доцент

В.А. Рубин

Адрес: 460000, г. Оренбург, ул. Комсомольская, д. 50.

Телефон: +7 (3532) 31-99-11.

Адрес электронной почты: orenburg@msal.ru

4 мая 2022 г.

